

GENÈSE

Pensé au départ comme un lieu d'habitation partagé, le Vesseaux-Mère évolue en fonction des nouvelles arrivées et de leurs besoins. C'est ainsi un espace en cours de réhabilitation regorgeant de projets.



LE TERRITOIRE

Le Vesseaux-Mère est situé sur la commune de Vesseaux en Ardèche (07). Au cœur du Parc Naturel Régional des monts d'Ardèche, il participe à l'attractivité de la Communauté de Commune du Bassin d'Aubenas.



LE LIEU

- Ancien monastère dont les fondations datent du 11^e siècle, il devient plus tard un couvent puis est réhabilité en maison de retraite jusqu'en 2011
- Entre 2016 et 2018, la construction des logements était la priorité
- Le Vesseaux-Mère est actuellement fermé au public. L'ouverture est prévue pour 2023 avec :
 - 4 nouvelles salles d'activités professionnelles ou associatives
 - 1 pôle numérique
 - 1 café culturel et familial
 - 1 salle de création artistique



LES ACTIVITÉS

- Vivre : 5 appartements en habitat partagé / un jardin partagé
- Travailler : bureaux privés / coworking accueillant 24 professionnels
- Se rencontrer : un café associatif destiné à accueillir des événements / un espace de jeu parents-enfants (en projet)
- Créer : accueil de résidences artistiques / une salle de création artistique (en projet).
- Apprendre : chantiers participatifs, formations et ateliers, pôle numérique qui permettra d'ouvrir le collectif à des personnes qui ne fréquentent pas le Vesseaux-Mère et rayonner dans le quartier (en projet)



LES ACTEURS

- L'association du Vesseaux-Mère structure le projet et anime le lieu.
- Collectif : une trentaine de permanents
- 25 professionnels : principalement des métiers créatifs, numérique, du spectacle et de l'artisanat. Par exemple : costumière, compositeur de musiques de film, école de cirque social, savonnière...
- 13 habitants : 6 foyers dont 3 avec enfant en bas âge
- CA en collégiale : 12 membres - 6 habitants, 5 professionnels, 1 externe

EN SAVOIR PLUS

<https://vesseauxmere.com/>



ACCUEILLI.E.S LE TEMPS D'UNE VISITE ET D'UN ATELIER SUR LES MODÈLES ÉCONOMIQUES DES TIERS-LIEUX, NOUS AVONS DÉCOUVERT LE VESSEaux-MÈRE À TRAVERS LE REGARD DE GABRIELLE, SAVONNIÈRE ET MEMBRE DU COLLECTIF ET AVRIL, MEMBRE FONDATEUR.

LE VESSEaux-MÈRE AVEC NOS MOTS...

UN ÉCOSYSTÈME D'ACTEURS

L'une des caractéristiques du Vesseeux-Mère est qu'il est composé aussi bien d'ami.e.s de longue date, présent.e.s depuis le début du projet, que de nouveaux arrivant.e.s à la recherche d'une nouvelle expérience professionnelle et humaine. Ce mélange permettant une pluralité de visions est également renforcé par la diversité des métiers présents dans le lieu. Ainsi, l'école de cirque social peut collaborer facilement avec la costumière ou l'école de danse du bureau d'à côté. Ce partage de compétence montre bien que le Vesseeux-Mère a construit un véritable réseau d'acteurs.

UN PROJET D'OUVERTURE VERS L'EXTÉRIEUR

Un des grands défis du Vesseeux-Mère est l'ouverture du lieu au public. Les procédures sont longues et ont été ralenties par la crise sanitaire. Encore à l'état de projet, les espaces recevant du public s'inscriront dans une volonté de rendre le lieu vivant. Cela sera notamment le cas à l'occasion d'événements, de temps de création collective ou de moments conviviaux. Par exemple, des projets comme le café culturel et familial ou encore salle de création, résidence artistique et séminaire sont des espaces destinés à créer du lien.

UN ANCRAGE SUR LE TERRITOIRE ARDÉCHOIS

Au-delà de l'ouverture au public, c'est une ouverture sur le quartier que souhaite l'association. Le développement local est au cœur de leur démarche, notamment en intégrant les habitant.e.s au projet et en faisant se rencontrer différents act-eur-ice-s. Elle agit également sur le développement de la culture dans la commune avec un programme culturel divers et varié. Le tiers-lieu redonne donc vie au centre-bourg et évite les effets de l'étalement urbain. Son emplacement lui permet à la fois de rayonner sur la commune mais également sur la Communauté de Commune du Bassin d'Aubenas. L'association s'inscrit aussi dans de nombreux réseaux à l'échelle locale et nationale.

AVEC LEURS MOTS...

« La plus-value du tiers-lieu c'est de croiser des gens et de ne pas être seul »

L'art d'en faire
Cirque social

« Notre objectif est d'ouvrir le collectif vers un projet de quartier »

Avril
Vesseeux-Mère

« Le Vesseeux-Mère est un acteur majeur pour la dynamique de revitalisation du quartier et du village »

Avril
Vesseeux-Mère

